



KUNST
KULTURHAUS



AGENDA
JAN
FEB
MÄRZ
2026

KUNST- UND
KULTURHAUS VISAVIS
GERECHTIGKEITSGASSE 44
3011 BERN
KULTUR-VISAVIS.CH

TICKETS
KAUFEN!



KULTUR
KNIRPS
KLEINE BÜHNE
VISAVIS



UNPLUGGED
NIGHTS
POP-ROCK-
JAZZ-
KONZERTE



STAND UP
COMEDY MIXED
SHOWS

WIR FEIERN 2026 UNSER 10-JÄHRIGES JUBILÄUM mit verschiedenen Programm-Highlights und einem grossen Fest am 17. und 18. Oktober. Ihr seid alle herzlich eingeladen. Stoss mit uns an!

VIELE JUNGE KÜNSTLER*INNEN mit zeitgenössischen Produktionen aus den Sparten Musik, Theater, Tanz, Literatur, Film und Kunst sind auch 2026 auf unserer Bühne zu sehen. Zudem bieten wir wiederum eine Tryout-Bühne für Menschen jeden Alters und unterschiedlichster Herkunft an und veranstalten Überraschendes und neu Entdecktes.

VISAVIS IST OFFEN für Koproduktionen, Gastspiele, Proben, Ausstellungen und erfüllt Mieter*innen aussergewöhnliche Wünsche!

LEITUNGSTEAM Vera Barmettler, Chris Kaiser, Franziska Kernen, Carol Rosa und Nicole Sutter

TICKETS

E = Emässigt für Kinder und Student*innen

R = Regulär für Erwachsene

S = Soli für alle, die das VISAVIS zusätzlich unterstützen möchten

SPEZIALPREISE KulturLegi Bern 50%. Ausweis F, N und S 100%. Kultur-GA 100%. Bitte jeweils ein reguläres Ticket kaufen und das Geld an der Tages- oder Abendkasse zurückfordern.

18. JANUAR 10:00 UHR

Für Kleinkinder und ihre Begleitpersonen

PLITSCH, PLATSCH, WELLENKLANG! In dieser Kreativsession ohne Worte von Spielzimmer Bern reisen die Kleinkinder und ihre Begleitpersonen gemeinsam ans Meer — mit Geräuschen, Musik, Rhythmus und ganz viel Fantasie. Das Meeresrauschen wird zu Musik, Instrumente erwachen auf der Bühne zum Leben und plötzlich tanzen Fische, Wellen und vielleicht sogar ein Seestern durch den Raum.

KLEINE BÜHNE VISAVIS bietet ein interaktives und experimentelles Kulturprogramm mit Kindertheater, Performances und Kreativsessions für Kleinkinder von 0 bis 4 Jahren und ihre Begleitpersonen. Im Mittelpunkt steht das spielerische Mitmachen.

KREATIVSESSION 18. Jan 10:00 Uhr,

Einlass und Sirup-Bar ab 09:30 Uhr

E 10 CHF, R 20 CHF, S 30 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

20. UND 21. JANUAR JEWELLS 18:00 UND 19:30 UHR

Für Jugendliche, junge Erwachsene und Erwachsene

JUNGE TALENTS ENTDECKEN. Die Schüler*innen der Pop-Rock-Jazz-Abteilung des Konservatoriums Bern erstaunen, verblüffen und begeistern in der Unplugged-Nights-Reihe im VISAVIS mit Trompetenklängen, Jazzgesang und Gitarren- und Bass-Sound. An der Jazz-Trompete eröffnen am 20. Januar die Schüler*innen von Daniel Woodtli. Im zweiten Set ab 19:30 Uhr singen die Jungtalente von Nicole Eggenthaler. Und schliesslich spielen am 21. Januar in zwei Sets die Schüler*innen von Sebastian Bättig, Andreas Bugs, Patrick Lerjen, Slawek Plizga, Jan Trösch, Stephan Urwyler (E-Gitarre) und von Marc Mezgolits und Christian Schmid (E-Bass).

KONZERTE 20. und 21. Jan, jeweils 18:00 und 19:30 Uhr

Einlass und Bar 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn

Mit Kollekte

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

24. JANUAR 20:00 UHR

Für junge Erwachsene und Erwachsene

SPONTAN, SCHNELL UND FEIN IM ZUSAMMENSPIEL. Trotz mitunter skurriler Inputs aus dem Publikum versuchen die Berner Aarestokraten und die Zuger ab und zufällig beste Unterhaltung zu bieten. Ein Blick, ein Satz und plötzlich nimmt die Szene eine Wendung. Auch die Spieler*innen wissen oft selbst nicht, was als Nächstes passiert. Welche der beiden virtuosen Improgruppen schafft es letztlich, ohne eine Rüge des Schiedsrichters die Szene über die Bühne zu bringen.

MIT den Aarestokraten, ab und zufällig und Tom Bleuer (Piano)

KOPRODUKTION von den Aarestokraten und VISAVIS

IMPRO-BATTLE 24. Jan 20:00 Uhr, Einlass und Bar ab 19:30 Uhr

E 15 CHF, R 20 CHF, S 35 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

29. JANUAR, 26. FEBRUAR UND 26. MÄRZ 20:00 UHR

Für junge Erwachsene und Erwachsene

BERNS HUMORBEAMT*INNEN sorgen im Januar, Februar und März für rechtskräftige Punchlines, ordentlichen Pfeffer und pflichtbewusste Pointen. Die Expert*innen der Mikrofonkunst unterhalten mit abwechslungsreichen Anekdoten, erzählen Geschichten mit Tiefgang und spielen dabei frisch, frisch und urkomisch mit Material, Meinungen und Momenten.

MODERATION Jonathan Wegenast

LINE-UP VOM JANUAR Joel von Mutzenbecher, Reto Jost, Johannes Dullin, Ido Grishoni u.v.m. Die Line-Ups vom Februar und März werden jeweils zwei Wochen vor der Veranstaltung veröffentlicht.

SHOWS 29. Jan, 26. Feb und 26. Mär 20:00 Uhr,

Einlass und Bar ab 19:00 Uhr

E 20 CHF, S 30 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

ART MINI
KLEINE BÜHNE VISAVIS

AGENDA
AUF EINEN BLICK

18. JAN

20. JAN

24. JAN

26. JAN

13. FEB

26. FEB

01. MÄR

06. MÄR

11. MÄR

13. MÄR

14. MÄR

20. MÄR

21. MÄR

26. MÄR

Kulturknirps, Kleine Bühne VISAVIS

Unplugged Nights, Kleine Bühne VISAVIS

Arestokraten vs. ab und zufällig, Impro-Battle

Stand Up, Comedy Mixed Show

Stand Up Mini, Kleine Bühne VISAVIS Show

WORT*reich, Poetry Slam

Stand Up Bern, Comedy Mixed Show

Blind Date #6, Eine Kulturerauführung

FemFizz, Empowerment-Improshow

Berner Humortage mit Lukas Christ

Berner Humortage, Surprise!

Berner Humortage mit Stand Up Bern

WORT*reich, Poetry Slam

Primetime, Impro-Film-Theater

Stand Up Bern, Comedy Mixed Show

06. FEBRUAR 15:00 UHR

Für Kleinkinder von 0 bis 4 Jahren

BERNS HUMORBEAMT*INNEN sorgen im Januar, Februar und März für rechtskräftige Punchlines, ordentlichen Pfeffer und pflichtbewusste Pointen. Die Expert*innen der Mikrofonkunst unterhalten mit abwechslungsreichen Anekdoten, erzählen Geschichten mit Tiefgang und spielen dabei frisch, frisch und urkomisch mit Material, Meinungen und Momenten.

MODERATION Jonathan Wegenast

LINE-UP VOM JANUAR Joel von Mutzenbecher, Reto Jost, Johannes Dullin, Ido Grishoni u.v.m. Die Line-Ups vom Februar und März werden jeweils zwei Wochen vor der Veranstaltung veröffentlicht.

SHOWS 29. Jan, 26. Feb und 26. Mär 20:00 Uhr,

Einlass und Bar ab 19:00 Uhr

E 20 CHF, S 30 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

BERNS HUMORBEAMT*INNEN sorgen im Januar, Februar und März für rechtskräftige Punchlines, ordentlichen Pfeffer und pflichtbewusste Pointen. Die Expert*innen der Mikrofonkunst unterhalten mit abwechslungsreichen Anekdoten, erzählen Geschichten mit Tiefgang und spielen dabei frisch, frisch und urkomisch mit Material, Meinungen und Momenten.

MODERATION Jonathan Wegenast

LINE-UP VOM JANUAR Joel von Mutzenbecher, Reto Jost, Johannes Dullin, Ido Grishoni u.v.m. Die Line-Ups vom Februar und März werden jeweils zwei Wochen vor der Veranstaltung veröffentlicht.

SHOWS 29. Jan, 26. Feb und 26. Mär 20:00 Uhr,

Einlass und Bar ab 19:00 Uhr

E 20 CHF, S 30 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

ART MINI
KLEINE BÜHNE VISAVIS

AGENDA
AUF EINEN BLICK

18. JAN

20. JAN

24. JAN

26. JAN

13. FEB

26. FEB

01. MÄR

06. MÄR

11. MÄR

13. MÄR

14. MÄR

20. MÄR

21. MÄR

26. MÄR

06. APR

13. APR

20. APR

27. APR

04. MÄR

11. MÄR

18. MÄR

25. MÄR

01. APR

08. APR

15. APR

22. APR

29. APR

06. MÄR

13. MÄR

20. MÄR

27. MÄR

03. APR

10. APR

17. APR

24. APR

01. MÄR

08. MÄR

15. MÄR

22. MÄR

29. MÄR

05. APR

12. APR

19. APR

26. APR

03. MÄR

10. MÄR

13. FEBRUAR 20:00 UHR
Für junge Erwachsene und Erwachsene

WORT*REICH POETRY SLAM



TEXTE MIT GÄNSEHAUT-FAKTOREN. Am WORT*reich Poetry Slam treten sechs Dichter*innen mit ihrer eigenen Lyrik auf. Dabei bringen sie das Publikum nicht nur zum Lachen, sondern auch zum Nachdenken. Dieses entscheidet schliesslich, welcher Text den Sieg des Abends verdient hat und welche*r Poet*in bei der Poetry Show im April ein weiteres Mal die VISAvis-Bühne betritt.

MODERATION Slammerinnen und VISAvis-Programmlaborantinnen Jessica Brunner und Olivia Vera

LINE-UP wird Anfang Februar veröffentlicht

EIGENPRODUKTION von VISAvis. Die Reihe stärkt Künstler*innen und Netzwerke und überlässt FLINTA-Stimmen das Mikrofon.

POETRY SLAM 13. Feb 20:00 Uhr, Einlass und Bar ab 19:30 Uhr
E 15 CHF, R 25 CHF, S 35 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

BLIND DATE #6 EINE KULTUR- ENTFÜHRUNG

BLIND DATE #6

01. MÄRZ 19:00 BIS 21:30 UHR

Für Menschen ab 16 Jahren

VERBORGENE SCHÄTZE ENTDECKEN. Die Berner Kulturhäuser laden zur sechsten Blind-Date-Ausgabe ein. 27 Institutionen sind dieses Mal mit von der Partie und entführen Kulturinteressierte in kreatives Neuland. Wer den Abend ausrichtet, bleibt ein Geheimnis. Wo und mit wem die Kulturinteressierten ein Blind Date verbringen, wird ebenso wenig verraten.

PRODUKTION von Bühnen der Hauptstadt in Zusammenarbeit mit Erupt, initiiert durch den Kulturvermittlungsstammisch

BLIND DATE 01. Mär 19:00 bis 21:30 Uhr
Der Ort wird per SMS bekannt gegeben.

R 25 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

FEMFIZZ EMPOWERMENT- IMPROSHOW



06. MÄRZ 20:00 UHR

Für Erwachsene

SISTERHOOD MIT HERZ, HUMOR UND EINER PRISE GLITZER.

FemFizz feiert weibliche Lebensrealitäten, bricht Klischees auf und macht Solidarität spürbar. Eine Show von Frauen für alle Menschen, die weibliche Perspektiven lieben, leben oder unterstützen. Mary Willms und Petra Stocker erschaffen gemeinsam mit dem Publikum Geschichten voller Humor, Tiefe und überraschender Ehrlichkeit. Im Zentrum stehen Verbundenheit, Gemeinschaft und die Freude, einander zu stärken. Publikumsiddeen werden zu Szenen, in denen Heldinnen des Alltags, Wutkraft, Fürsorge und Mut sichtbar werden. Ein Abend, der guttut, Spass macht und zeigt, wie viel Power in weiblichen Weltanschauungen steckt.

MIT Performerinnen, Theaterpädagoginnen und Schauspielerinnen Mary Willms und Petra Stocker (Spiel)

KOPRODUKTION von FemFizz und VISAvis

IMPROSHOW 06. Mär 20:00 Uhr, Einlass und Bar ab 19:30 Uhr

E 15 CHF, R 25 CHF, S 30 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

BERNER HUMORTAGE

«IDEAL»

11. MÄRZ 20:30 UHR

Für junge Erwachsene und Erwachsene

10. AUSGABE BERNER HUMORTAGE
11. BIS 14. MÄRZ 2026

BISSIG UND HUMORVOLL blickt Lisa Christ, die Preisträgerin des Salzburger Stier 2025, auf die Ideale unserer Zeit. Zwischen Laptop in der Sauna und Kotelett auf der Skipiste prallen Wunschdenken und Wirklichkeit aufeinander. Feministisch, reflektiert und gnadenlos ehrlich. Ein Abend, der alte Normen hinterfragt und neue fordert.

LIVEÜBERTRAGUNG auf Radio RaBe

SHOW 11. Mär 20:30 Uhr, Einlass und Bar ab 20:00 Uhr

E 15 CHF, R 25 CHF, S 35 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

BERNER HUMORTAGE

STAND UP BERN
MIT «COMEDY
MIXED SHOW»

12. MÄRZ 20:30 UHR

Für junge Erwachsene und Erwachsene

10. AUSGABE BERNER HUMORTAGE
11. BIS 14. MÄRZ 2026

ULTRASCHRÄG, SATIRISCH, DADAISTISCH. Stand up Bern steht seit über 10 Jahren für angesagte Comedy-Shows. Der beliebte Verein prägt die Berner Comedy-Szene mit erschwinglichen Shows für alle und ist die Adresse für Newcomer*innen und tourende Comedians. Mit regelmässigen Open Mics und monatlichen Events bringt Stand Up Bern frische Gags auf die Bühne – logisch dürfen sie an den Berner Humortagen nicht fehlen!

LINE-UP wird Anfang März bekannt gegeben

LIVEÜBERTRAGUNG auf Radio RaBe

SHOW 12. Mär 20:30 Uhr, Einlass und Bar ab 20:00 Uhr

E 15 CHF, R 25 CHF, S 35 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

WORT*REICH POETRY SLAM



UNIVERSEN ENTSTEHEN DURCH BUCHSTABEN ZAUBER. Am WORT*reich Poetry Slam nehmen sechs Poet*innen mit selbstge- schriebenen Texten das Publikum mit auf eine Reise in ihre Weltwelten. Wer einen Preis mit nach Hause nimmt und an der WORT*reich Poetry Show im April ein weiteres Mal auftreten wird, entscheidet letztendlich das Publikum.

MODERATION Slammerinnen und VISAvis-Programmlaborantinnen Jessica Brunner und Olivia Vera

LINE-UP wird Anfang März veröffentlicht

EIGENPRODUKTION von VISAvis. Die Reihe stärkt Künstler*innen und Netzwerke und überlässt FLINTA-Stimmen das Mikrofon.

POETRY SLAM 20. Mär 20:00 Uhr, Einlass und Bar ab 19:30 Uhr

E 15 CHF, R 25 CHF, S 35 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code

PRIMETIME IMPRO-FILM- THEATER

21. MÄRZ 20:00 UHR

Für junge Erwachsene und Erwachsene

DREI, ZWEI, EINS ... ACTION! Drei Regisseur*innen werden herausgefordert, ihr jüngstes Werk zu präsentieren. Erst auf der Bühne teilt ihnen das Publikum das Genre und den Schauplatz ihrer Streifen, woraufhin sie reihum zusammen mit den Schauspieler*innen ihre Szenen improvisieren müssen. Doch nur die besten Filme kommen eine Runde weiter, bis nur noch ein Kinohit übrigbleibt, dessen Regisseur*in mit einem Grande Finale aufwarten darf.

VON UND MIT Andreas Immel, Dominik Mombelli, Jerome Chariotte, Mary Willms, Olivier Stuker und Thomas Schröter (Spiel) und Tom Bleuer (Piano)

EINE KOPRODUKTION von den Aarestokraten und VISAvis

IMPROTHEATER 26. Mär 20:00 Uhr, Einlass und Bar ab 19:30 Uhr

E 15 CHF, R 25 CHF, S 30 CHF

TICKETS www.kultur-visavis.ch/programm oder via QR-Code